

Heikki Lund-CV

2021



Ylämaantie 1 B 4, 04340 Tuusula 050 582 9493
heikki.lund@kolumbus.fi
<https://heikkilund.fi>

KIRJALLINEN TUOTANTO

Kulttuurihistorialliset näytelmät:

Niiden kautta pyrin tuomaan yleisölle tutuksi Tuusulan Rantatien ja kultakauden taiteilijoiden tuotantoa, merkitystä ja yksityiselämää. Olen kirjoittanut ja tuottanut näitä näytelmiä varsinkin Halosenniemen museoon jo 2000-luvun alkupuolelta lähtien. Halosenniemestä esitykset ovat levinneet ympäri maata, ja niitä on esitetty myös Kanadassa, Yhdysvalloissa, Espanjassa, Ruotsissa ja Tanskassa. Näytelmiäni on myös käännetty englanniksi ja ruotsiksi.

- **Akseli ja Mary-** Kuvia Gallen-Kallelan elämästä. Ensi-ilta 3/2020.
- **Hyökkäys** – Näytelmä terroriteosta (Eugen Schaman, Lennart Hohenthal ja Konni Zilliacus). Ensi-ilta 2021/22.
- **Kultakausi/The Golden Age-** Uusintaensi-ilta laajennettuna. 1/2018.
- **Mechelin** – Näytelmä unohdetusta valtiomiehestä. Ensi-ilta 9/ 2017.
- **Symposion-** Sibelius, Gallén ja Halonen kokoontuvat Gallenin kohumaalauksen 10- vuotisjuhliin 1904. Herrojen tunnelman pilaa kuitenkin paikalle kutsumatta tullut Tekla Hultin. Ensi-ilta 8/2015.
- **Takaisin Kämppiin** – Sibelius ja Leino vauhdissa. Ensi-ilta 4/2012.
- **Rantatien tarinat- The stories of Tuusula Lake Road** - Eino Leino kertoo Rantatien taloista ja ystävistään. Ensi-ilta 2/2011.
- **Pekan (Halosen) ja Maijan pidot** -Halonen järjestää vaimonsa kanssa ystävilleen pidot. Ensi-ilta 8/2010.
- **Murhelintu** (Näytelmä J.H.Erkon elämästä) Ensi-ilta 3/2006.
- **Kultakausi/The Golden Age** (Jean Sibelius, Helene Schjerfbeck ja Akseli Gallén-Kallela) Ensi-ilta 3/2004.
- **Forssa 1903** Ensi-ilta 5/ 2003.
- **Yksi laulu yli muiden** (Eino Leino, Jean Sibelius ja Pekka Halonen) Ensi-ilta 8/2002. Ohjelmistossa jo 13 vuotta, n. 300 esitystä tähän mennessä.
- **Kerava -18** (Kuvaus Keravan taistelusta) Ensi-ilta 2/ 2001.

MUUT NÄYTELMÄT

Nyky näytelmiäni tyylilajit ja aiheet ovat kohtalaisen monipuolisia. Harmaat Pantterit- näytelmäsarja on ollut aiheensa puolesta erittäin suosittu varsinkin harrastajateattereissa. Sarjan näytelmiä on myös käytetty oppimateriaalina ja ykkösosaa on esitetty useassa maassa. Suomenhevosen tarina oli ainutlaatuinen ratsastusmaneesissa esitetty sukupolvinäytelmä. Se oli samalla kunnianosoitus Suomenhevoselle ja satavuotiaalle Suomelle.

- **Sherwood Tigers-** Nuorisobändi sekoittaa päät 70- luvun lopulla. Ensi-ilta 9/22.
- **Aktiivimalli** (Harmaat Pantterit 4) Ensi-ilta 2/2020.
- **Pientä laittoa –** Kahden hengen parisuhdefarssi. Ensi-ilta 2/2019.
- **Suomenhevosen tarina-** Lahtisen perheen ja Suomen – ja suomenhevosen tarina neljässä sukupolvessa. Ensi-ilta 11/2017.
- **Harmaat Pantterit 3-** Käpyhovin pelastuspalvelu. Ensi-ilta 2/2017.
- **Harmaat Pantterit 2.** Käpyhovi taistelee. Ensi-ilta 2/2016.
- **Parisuhdeleiri** (Farssi parisuhdeterapian kliseistä)2013/2017.
- **Jamppa** (Musiikkinäytelmä Jamppa Tuomisen elämästä) Ensi-ilta2/2013.
- **Tango on intohimoni** (M.A.Nummisen romaanin pohjalta).Ensi-ilta 2/2012.
- **Harmaat pantterit** (Kapina Käpyhovin vanhainkodissa). 2009. yli 60 ensi-iltaa tähän mennessä.
- **Tuli perjantai ja viides päivä** (Jorma Toiviaisen romaanin pohjalta) 2006.
- **Sirkustarina-** koulutusproduktio syrjäytymisvaarassa oleville nuorille 2002.

KIRJALLINEN TUOTANTO: MONOLOGIT

- **Suruttomain seurakunta** Kärpäsenä katossa sortovuosien kulttuuriravintoloissa. Musiikillinen monologi. 2021.
- **Tuusulan Rantatie** (Talojen ja henkilöiden tarinat - draamallinen video ja äänite matkailukäyttöön 2015)
- **Pekka Halonen Eino Leinon silmin** (Monologi ja museo-opastus) 2013.
- **Musta Ukko** (monologi ja museo-opastus Kari Suomalaisen näyttelyä varten) 2011.
- **Mika Waltari** 2008.
- **Jean Sibelius-Symfonia and life** 2007. Lukuisia esityksiä eri puolilla maata.
- **Rantatien runoruhtinas(Eino Leino)** 2005. Satoja esiintymisiä Suomessa ja eri puolilla maailmaa.
- **Rantatie ja suomalaisuuden nousu**(Kultakauden taiteilijat)

1998. Lukuisia esityksiä eri puolilla maata.

- **Reidar** (Särestöniemi) 2002.
-

KIRJALLINEN TUOTANTO: DRAAMALLISET MUSIIKKIOHJELMAT

- **Markus-Passio – Libretto.** Järvenpään seurakunnan tilaustyö. Säveltäjä Altti Uhlenius. 2009
- **Maakuntakierros** (Tasapuolinen pilkanteko maakuntien ihmisistä) 2009.
- **Malja tomullesi** (C.M.Bellman- Tukholman hullu posetiivari) 2006.
- **Matkalla pohjoiseen** (Juha Vainion elämää ja erotiikkaa)2005.

Musiikilliset runokoosteet

- **Döbeln-** J.L.Runebergin teksteihin uusina suomennoksina 2009.
 - **Susien kesä-** suomalaisten naisrunoilijoiden teksteihin 1998.
 - **Kirjaton, karjaton mies-** Eino Leinon teksteihin 1996.
-

ÄÄNITTEITÄ

- **Pyhä Sylvi** CD, 2010.
 - **Kulkijan pilvilinnat** CD, 2000
 - **Leino-Bellman-Lund** CD, 1998.
 - **Hyvää yötä** CD runoteksteihin, 1996.
 - **Rakastaja** LP/CD runoteksteihin, 1989.
 - **Me toisiamme tarvitaan** LP, 1983
-

OHJAUKSIA

- Paras päivä –Keskisen Uudenmaan musiikkiopiston lastenmusikaali.
 - Tunteita Taiteiden Tiellä
 - Sirkustarina, koulutusprojekti syrjäytyneille nuorille.
 - Kerava -18
 - Kihlaus
 - Yksi laulu yli muiden
 - My Fair Lady
 - Kreivitär Maritza
 - Kultakausi
 - Murhelintu
 - Symposion
-

TV –JA ELOKUVAROOLEJA

- Nuoruuteni savotat
 - Big Bang
 - Mustan kissan kuja
 - Kun taivas putoaa
 - Salatut elämät
-

JÄSENYTYDET JA LUOTTAMUSTOIMET

- Suomen Näyttelijäliitto.
- Keski-Uudenmaan Teatteri KUT johtaja (OTO) 2014-Suomen Näyttelijäliitto- Hallituksen varajäsen 1996- 2002
- Helsingin Free Lance Näyttelijäyhdistys –sihteeri 1993-1996, puheenjohtaja 1998- 2000.

Keski-Uudenmaan teatteri KUT puheenjohtaja 1999-2006,
VPJ 2006- 2010, Pj. 2011-2013, PJ, teatterinjohtaja 2013-

- Gramex
 - Suomen näytelmäkirjailijaliitto
 - Teosto
-

PALKINNOT JA TUNNUSTUKSET

- Keravan kulttuuripalkinto.
 - Tuusulan kulttuuripalkinto.
 - Keski-Uusimaan kulttuuripalkinto.
-

HARRASTUKSET

Musiikki, Historia, Aikido.
